

House of Holland

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

www.ecostampa.it

095256

BEIGE È
UN PASSEPARTOUT
PER TUTTI I GIORNI.
ROSSO RINGIOVANISCE
E CANCELLA
LA STANCHEZZA.
ROSA PESCA RAVVIVA
L'INCARNATO.
E PRUGNA
FA RISPLENDERE
IL SORRISO.
IL ROSSETTO,
DECLINATO NELLE
NUANCE DI
STAGIONE, AIUTA
LE DONNE
A VALORIZZARE
LE LABBRA.
E NON SOLO

TESTO JACQUELINE PARIENTE
E LOREDANA RANNI
FOTO STRAULINO

Ultimo bacio

Tornano di moda le labbra super colorate: nei toni del rosso lacca, pervinca, rosa acceso, fucsia. Ma per indossare i lipstick di stagione ci vuole una bocca giovane, a tasso zero di imperfezioni. Il problema è che la zona labiale invecchia piuttosto in fretta. Un po' perché è sollecitata dai muscoli periorali, che si muovono solidalmente al minimo movimento, un po' perché le mucose sono prive di strato corneo e di melanina, per cui non hanno alcuna difesa contro i raggi Uv, che possono danneggiarle in profondità. La buona notizia è che, oltre a balsami, burri e sieri specifici, da applicare senza moderazione per mantenere idratate le labbra, ci sono nuovi trattamenti, che ringiovaniscono i contorni e ridanno turgore, senza rischiare l'effetto canotto, prodotto negli anni passati dai filler siliconici permanenti (oggi vietati). Dice la dermatologa **Magda Belmontesi**: «Da gennaio saranno disponibili due nuove formulazioni Restylane di acido ialuronico, studiate appositamente per le labbra. Molto fluide e addizionate di anestetico per eliminare ogni fastidio,

serviranno l'una per dare un leggero volume, l'altra per restituire morbidezza. Si inietteranno con una microcannula flessibile, perciò basteranno due minuscoli fori in corrispondenza degli angoli labiali per reidrattare, levigare e rinfrescare l'intera area. Prepariamoci a dire addio, quindi, alle dolorose punturine nel vermiglio e agli ematomi». Avverte però Alberto Ferrara, docente di parodontologia all'Università di Parma: «La giovinezza del sorriso e di tutto il terzo inferiore del viso è legata allo stato della dentatura. Molte donne digrignano mentre dormono, a causa dello stress. Così i molari si usurano e la zona collassa. In questi casi è indicato il Liftbite, un apparecchio che si colloca tra i denti. Utilizzato per pochi minuti al giorno, eseguendo alcuni semplici esercizi, rassoda i contorni del viso e del collo, riduce rughe d'espressione e pieghe nasolabiali. Durante il sonno protegge lo smalto e aiuta a fissare i risultati di ringiovanimento. Le irregolarità e gli accavallamenti si risolvono in due sedute con l'apposizione di faccette estetiche. Se necessario, si effettua prima lo sbiancamento, in modo da ottenere una colorazione uniforme».

LIP LOVE

Ultimo bacio



Molte donne sopra i 40 anni ritengono che il rosso non si addica alla loro età. Si sbagliano. Poiché una bocca vermiglia illumina, attenua le rughe, cancella la stanchezza, ringiovanisce e, soprattutto, accentra l'attenzione. «Spesso anche le ragazze non osano con il rosso, e invece sta bene a tutte. Basta scegliere una nuance con una punta d'arancio se si è more o una di blu se si è bionde e indossarla per un giorno intero, come per abituarsi a un abito nuovo», dice Simone Belli, national make up artist L'Oréal Paris. «È un colore da evitare solo se gli occhi sono carichi di pigmento, per non esagerare col trucco».

IL CARATTERE DEI ROSSI



Zac Posen

Mat ma luminoso, Rouge Allure Velvet Chanel n. 207 (€ 29).

Giles

Texture setosa e ricca per French Touch Absolu, Lancôme n. 102 (€ 30,50).

Miu Miu

È idratante Rouge Automatique di Guerlain n. 170 (€ 32,20).

Chloé

Cremoso: è Color Rich Intense L'Oréal Paris n. 387 (€ 16,20).



Jean Paul Gaultier

Jean Paul Gaultier

Chanel

Sibvio Betterelli

LA DELICATEZZA DEI NATURALI

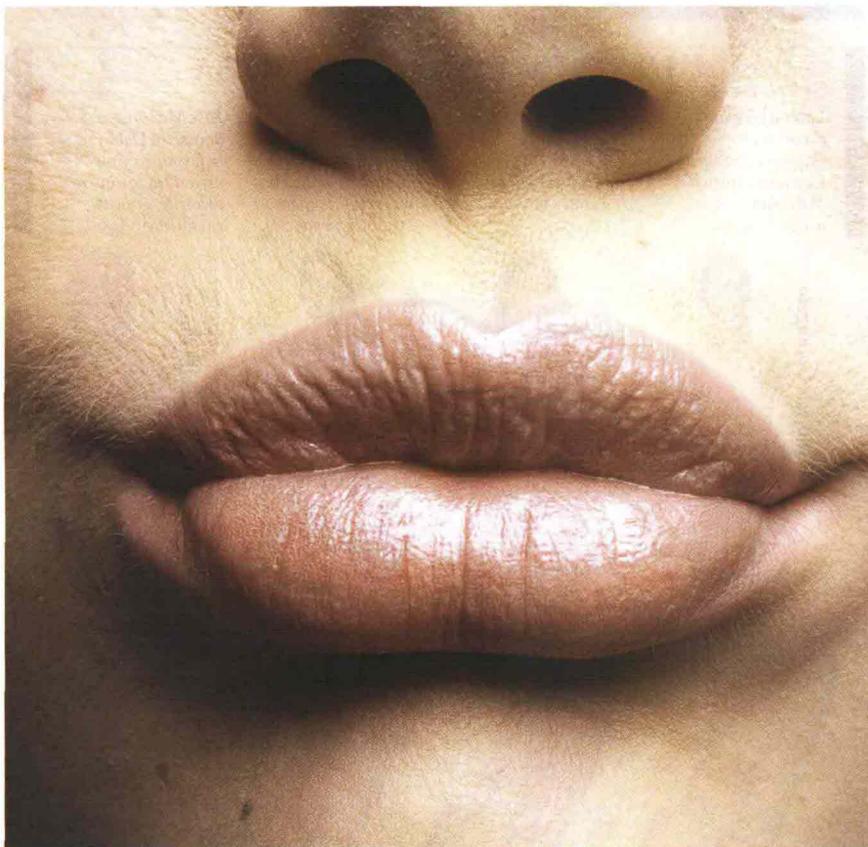
Nel rossetto anti-età, tutta la luminosità delle particelle di polvere d'oro. È Sensai The Lipstick di Kanebo n. 17 (€ 52).

Phyto Lip Shine di Sisley n. 1, rimpolpante, lascia sulle labbra un film brillante (€ 31).

È particolarmente cremoso e intenso Pure Color Velvet Lipstick di Estée Lauder n. 03 (€ 25).

Haute Couleur per il lipstick-trattamento dalla texture ultra brillante Rouge Dior n. 526 (€ 30,01).

Il beige, nelle sue varie gradazioni, è sempre il rossetto più venduto: perché è considerato un passepartout ideale per il giorno, in quanto veste le labbra con discrezione e naturalezza. Di sera, poi, è indicato per attenuare la bocca, quando il trucco vuole puntare sullo sguardo. Ma attenzione. «Perfetto per chi ha labbra carnose, di cui non vanno esasperati i volumi, non è adatto a tutte. Va bene con capelli biondo platino o decisamente neri. Non per le rosse, le castane o le bionde ramate, che hanno bisogno di un pigmento più luminoso», dice Rajan Tolomei, international make up artist Max Factor. «Inoltre la tendenza attuale non è quella del classico beige opaco, ma di una tonalità leggermente rosata e iridata o addirittura quasi bianca. Quest'ultima è ideale con l'occhio bistrato di eyeliner e saturo di colore».



Kika Press, ImaxTree



Amanda Seyfried

Rosa baby per la protagonista del film Cappuccetto Rosso Sanguine: riduce il volume delle labbra, particolarmente carnose.



Letizia Ortiz

Un tono ambrato per la consorte di Felipe di Spagna, in perfetta sintonia con la sua carnagione mediterranea.



Naomi Watts

Cannella, per chi ha i capelli biondo miele, ma la pelle non dev'essere chiara. Tutt'al più abbronzata, come quella dell'attrice.



Sienna Miller

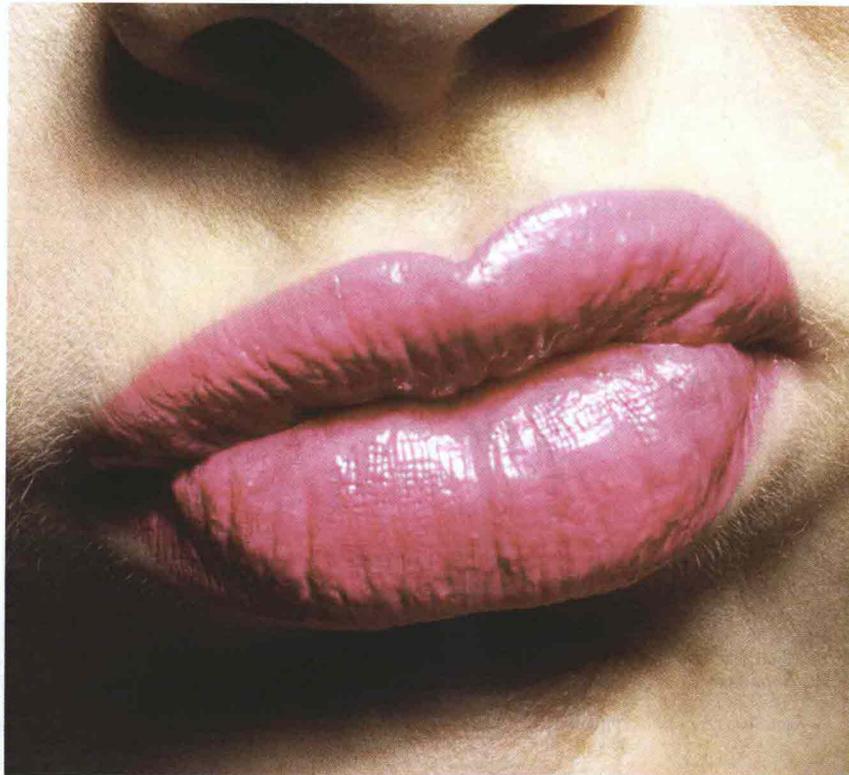
Color corallo per il nuovo look castano scuro dell'attrice-modella che ha abbandonato il biondo grano, sfoggiato per tanti anni.

TON SUR TON

Ultimo bacio

Contrariamente a quanto crediamo, il rosa non è facilissimo da portare. Quanto meno sulle labbra.

Dice Belli: «Ne esistono variazioni infinite. Tutto sta nel saper scegliere la nuance giusta. Va scongiurato l'effetto Barbie del rosa baby, adatto solo alle giovanissime. E quello del rosa shocking, che sconfinava facilmente nella volgarità. Più facile indossare i toni pesca, stemperati da una punta di beige, che riscaldano un incarnato spento più di quanto possa fare un lipstick neutro. In ogni caso meglio optare per una consistenza mat, che regali alla bocca un aspetto morbido e idratato, e non per una finitura ultra brillante. Si può tutt'al più applicare un tocco di gloss al centro delle labbra, di sera, per attirare la luce e gli sguardi».



Gwen Stefani

Osa il ciliegia effetto shine, proprio come sul palcoscenico, la cantante pop-rock di origine italo-scozzese.



Hilary Rhoda

L'incarnato olivastro e gli zigomi evidenti sono ideali per le labbra color porpora della modella americana.



Katy Perry

Con una chioma total black, non ci sono dubbi: è il ciclamino la tonalità che meglio si adatta al look rétro della cantante pop.



Nicole Scherzinger

Il geranio, sulle labbra carnose, non deve mai superare i contorni. Lo sa bene la cantante-attrice originaria delle Hawaii.

GIOCARRE CON LE SFUMATURE

L'ESTREMA VARIETÀ DEI ROSA

Labbra levigate e morbide. Le promette Super Lustrous Lipstick di **Revlon** n. 025 (€ 15,50).

Colour Elixir di **Max Factor** n. 610 contiene il 60 per cento di emollienti, balsami e vitamina E (€ 11,90).

Idratante ed elasticizzante, Rossetto Cremoso di **Euphidra** n. PLo2 ha una texture leggera (€ 13,90, in farmacia).

Kiss My Lips, il rossetto **Debby** n. 2, in formato mini, arricchito con burro di karité, è anche emolliente (€ 4,90).

Kika Press. I maxTree

Gabrielle Colangelo



Blugirl



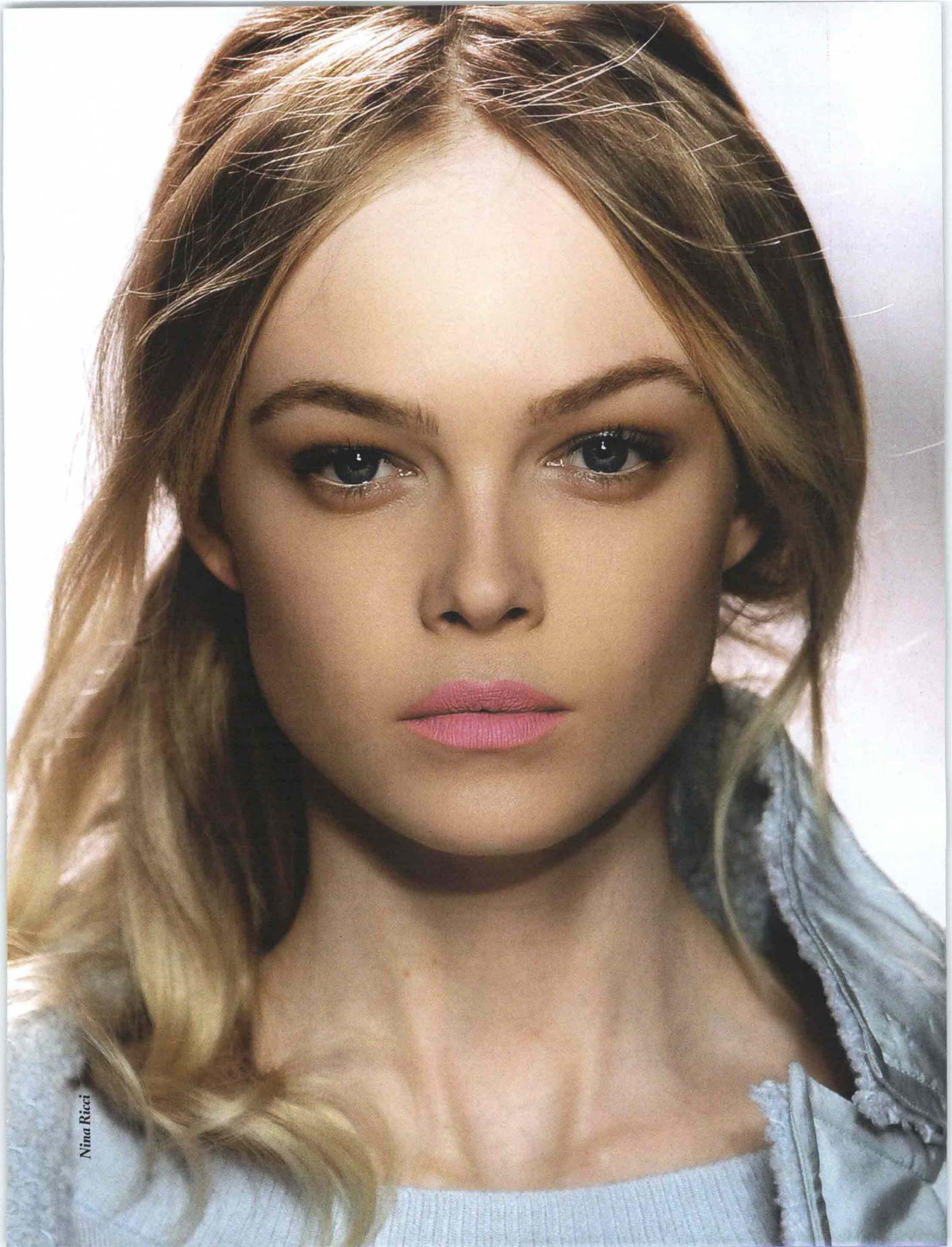
Salvatore Ferragamo



Roksanda Ilincic



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

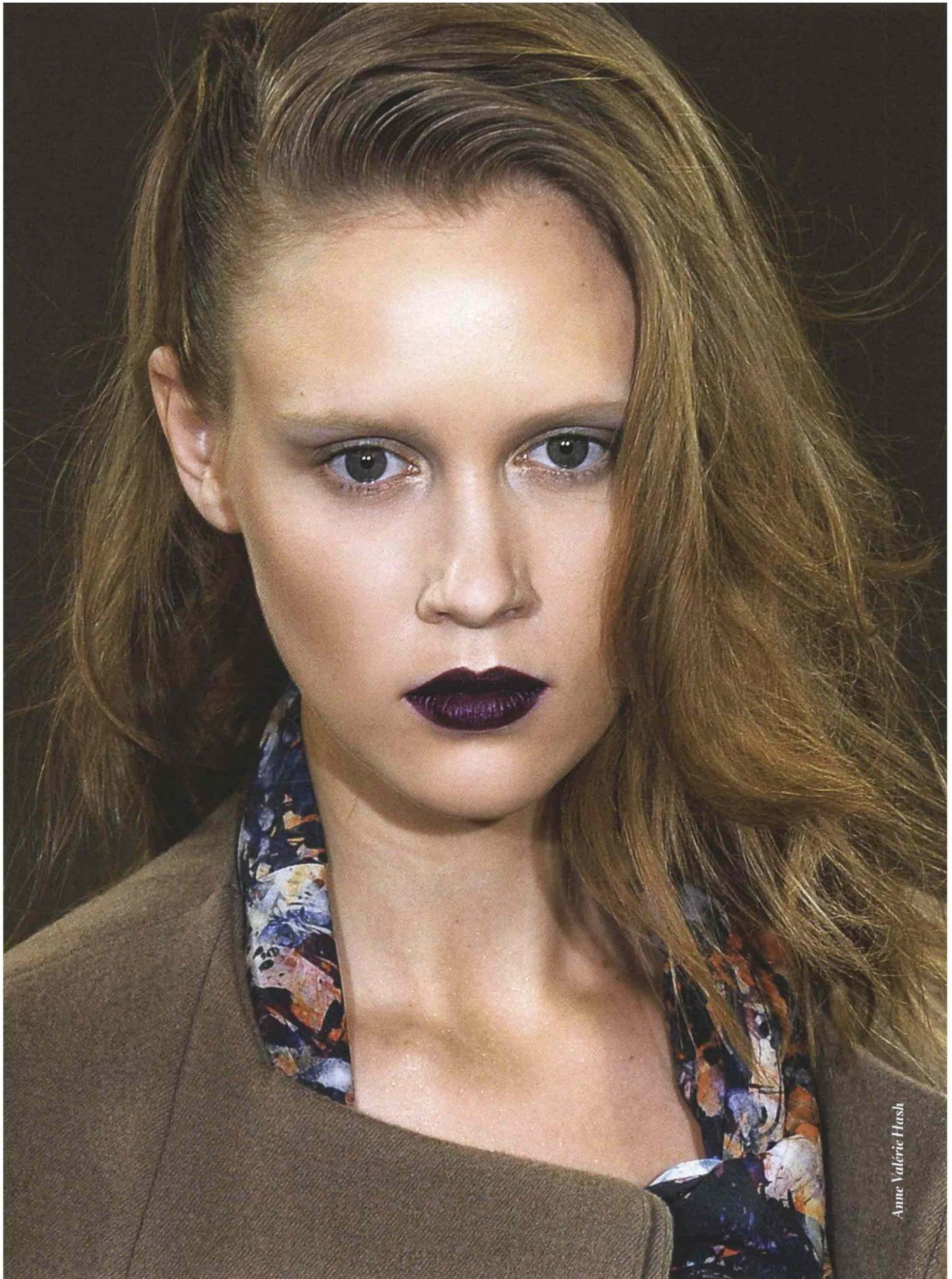


Nina Ricci

www.ecostampa.it

095256

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Anne Valérie Harsh

www.ecostampa.it

095256

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Ultimo bacio

IL TOCCO SOFISTICATO DEI MAUVE



Valentino

È cremoso e satinato
Dolce & Gabbana
The Lipstick
n. 330 (€ 29).



Lanvin

Profuma di violetta
il rossetto
Milano Red
di Deborah
n. 15 (€ 11,50).



Miu Miu

Luminoso,
Sheer Lipstick,
collezione
Golden
Casinò Pupa
n. 02 (€ 13,60).

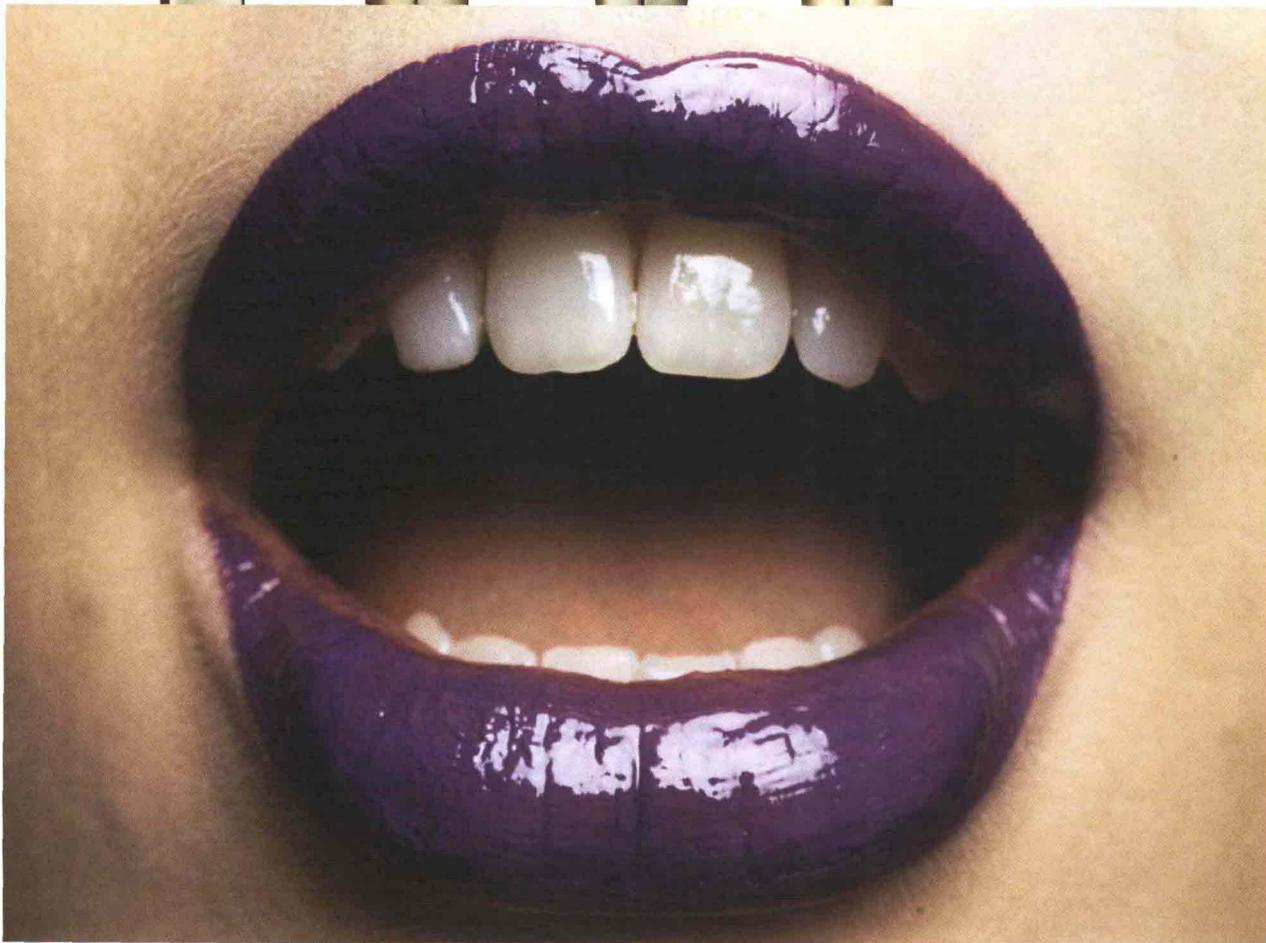


Haider Ackermann

Effetto seta
con Rouge
Volupté
Perle,
YSL n. 112
(€ 29).



Chi ha un incarnato chiaro può permettersi di utilizzare sulle labbra tutta la gamma dei viola senza alcuna esitazione. Non ha dubbi Tolomei: «Dal melanzana al mirtillo, al burgundy scuro, ogni nuance va bene», spiega l'international make up artist di Max Factor. Sono tutti colori che, per effetto ottico, accentuano il candore dei denti. «La bocca rischia, però, di apparire troppo scura», aggiunge. «Ecco perché con tinte così forti è consigliabile completare la stesura del rossetto con un gloss, in modo da illuminare e dare una finitura vinilica seducente». ●



ImaxTree

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.