

Belle (anche) in viaggio

In volo, in treno
o su due ruote
I consigli per
proteggere capelli
e viso e scegliere
il make up giusto

A lunga percorrenza

Si, viaggiare. M
tempi lunghi,
aria condi-
zionata,
vento e al-
tri effetti collatera-
li possono mette-
re a dura prova
pelle e capelli.
Ecco qualche
consiglio per
affrontare il
tragitto limi-
tando i dan-
ni. E arriva-
re alla meta in
ordine (quasi) perfetto.

Tra le nuvole

Belle ad alta quota? Attenzione a oro-
logio e aria condizionata. «Gli effetti
del freddo — spiega **Magda Belmonte-
si**, dermatologo a Milano (www.pelle-dintorni.it) — si cominciano a sentire
sui voli di almeno 2-3 ore. A questi, nel
caso di viaggi lunghi, si aggiungono
quelli dovuti al cambio di fuso». Più
che le basse temperature, quello che in-
cide sulla pelle è l'estrema secchezza
dell'aria «riciclata»: «Ecco perché è im-
portante proteggere le labbra con un

burro di cacao o un gel alla vitamina E
— continua Belmontesi — e idratare vi-
so, collo e mani con una buona crema
dalla *texture* semplice all'inizio del viag-
gio, a metà e poco prima di arrivare». Con un accorgimento: «Tra un'applica-
zione e l'altra pulite la pelle
con una salviettina deter-
gente. La stessa cosa fate-
la anche prima di stende-
re il make up, nel caso vo-
gliate truccarvi. I passag-
gi in questo caso sono
tre: detersione, idratazio-
ne con la crema e, per fi-
nire, trucco». Da tenere
a portata di mano è anche
l'acqua, sia da bere (ottimo an-
che il the, da evitare bevande gassate e
alcolici) sia in forma di spray per idrata-
re viso e corpo. Sul fronte make up da
tenere sotto controllo è ancora il fred-
do: «L'aria condizionata ten-
de a seccare la pelle — spiega
Luca Mannucci, *face designer*
per Giorgio Armani —, per
questo in volo meglio evitare
prodotti in polvere come ci-
prie e terre e preferire invece
texture più leggere e morbide». Quali? «Una BB cream o,
variante artigianale ma di
grande effetto, un fondotinta
in crema miscelato con una
crema idratante da giorno. In
questo modo la pelle rimane
luminosa e satinata». Passiamo allo

sguardo. In questo caso il consiglio è di
non appesantire perché, in volo, gli oc-
chi tendono ad affaticarsi: «Piuttosto
— suggerisce Mannucci — meglio valo-
rizzare le labbra con un rossetto a lun-
ga durata o con un gloss con finish se-
miopaco».

In carrozza

In treno? Attenzione al caldo e al-
l'igiene. «In borsa tenete salviettine de-
tergenti per il viso e gel disinfettante
per le mani — raccomanda Belmontesi
—. Prima di idratare la pelle del viso,
detergetela sempre: eviterete di sovrappo-
porre la crema a residui di sudore o di
altri prodotti che potrebbero irritare». In treno — ma non solo — una delle
battaglie è quella con i capelli, difficili
da tenere in piega tra caldo e sedili:
«Per chi li ha ricci o mossi è ottima
una cera o una schiuma, che toglie il
crespo e mantiene l'idratazione natu-
rale — dice Christian Colombo, hair
stylist a Milano —, chi invece li ha li-
sci può optare per un volumizzante». Se il vagone è «raffreddato», niente pa-
ura: «L'aria condizionata — spiega Co-
lombo — non danneggia i capelli: il
freddo che li colpisce è solo quello del-
l'acqua gelata se li teniamo bagnati
troppo a lungo».

In motocicletta

Se per spostarvi preferite le due ruo-
te la regola numero uno è proteggersi
dal sole. «Optate per una protezione 50

sia su mani che su viso, da riapplicare ogni 2/3 ore — spiega Belmontesi — e non dimenticate uno stick labbra con vitamina E e filtro solare». Un consiglio prima di mettersi su strada: «Applicate una maschera protettiva sui capelli o

un olio di argan o di avocado per limitare l'impatto della sudorazione dovuta al casco». Vento sulla pelle: e il trucco? «Sul viso optate per un crema colorata o un fondotinta con filtro solare, che protegge ma al tempo stesso lascia la

pelle abbronzarsi — dice Luca Mannucci —, lasciate gli occhi molto naturali ed enfatizzate invece le labbra».

Giulia Ziino

@giuliazino

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il dermatologo

«Idratate la faccia e le mani all'inizio del percorso, a metà e poco prima di arrivare detergendo sempre prima la pelle con una salvietta rinfrescante»

Il truccatore

«Valorizzate le labbra e lasciate gli occhi al naturale: rischiano di appesantirsi. E sul volto un fondotinta in crema miscelato con l'idratante di tutti i giorni»

In quota L'attrice Christina Ricci, 32 anni, nel telefilm «Pan Am» (foto Afp)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.