

beauty VISO

di Barbara Balladori. Foto di Karen Collins/Trunkarchive/Contrasto

Inversione a U
in campo beauty.
Ora va la
peau claire (date
un'occhiata qui a
fianco, alla
diva Kirsten
Dunst). Se poi
volete seguire il
trend, vi diamo
tutto l'occorrente:
tips, prodotti,
piccoli segreti.

Chiara come porcellana, trasparente come un velo. È la pelle che va... di moda. Basta guardare i look delle sfilate primavera/estate di Givenchy, Marras, Gucci, solo per citarne alcune, per sapere che la **peau de lune** conquista. Il *pale look* piace molto anche alle celebs: c'è chi, come la rockstar Lucy Walsh, figlia del mitico Joe degli Eagles, la pelle chiara non ce l'ha e se la inventa con un make-up a regola d'arte. Chi ce l'ha per natura, invece (ed è davvero splendida e trasparente come si vede sul grande schermo e sui magazine), è l'attrice **Kirsten Dunst**. Noi di Glamour l'abbiamo incontrata in occasione del lancio della nuova fragranza di Bulgari, Mon Jasmin Noir, di cui è testimonial. **Con lei abbiamo parlato di profumi, di film, di moda, di bellezza e anche della sua carnagione. Leggete qui: ci racconta cosa fa per mantenerla bella e perfetta.** E noi, con l'aiuto degli esperti, vi sveliamo come creare la pelle di luna. Che siate già chiare o più ambrate.

la pelle di luna



Pelle di porcellana, trucco naturale. Se volete un tocco di colore, puntate sulle unghie: vanno cortissime, leggermente squadrate. Lo smalto è rosso, arancione o viola, ma sempre lucidissimo.



in esclusiva per glamour kirsten dunst

Kirsten è la musa dei più ispirati registi degli anni Duemila, da Sofia Coppola a Lars von Trier, che l'ha appena diretta in *Melancholia*. Ma è anche un'icona beauty e non è difficile capire il perché.

• **Essere testimonial di un profumo di Bulgari ha rivoluzionato il tuo look?**

«No. Bulgari è un brand sofisticato, ma si sta costruendo un'immagine più giovane e accessibile. Come la mia».

• **Hai una pelle meravigliosa.**

«Sì, ma ora sono truccata...».

• **Si vede, però, che sei bella al naturale.**

«Grazie. In effetti curo la mia pelle in modo molto semplice: la idrato, sto attenta al sole (non mi abbronzò)...

Niente di più! E poi ho 28 anni...».

(segue)



Con una pelle così, anche le mani devono essere perfette: fate lo scrub due volte alla settimana e usate una crema antimacchie.

150

• **Ma quando invecchierai?**

«Mmm, niente chirurgia. Non a caso le mie beauty icon sono Charlotte Rampling e Susan Sarandon, attrici che portano benissimo l'età. Se reciti, alla fine devi essere "collocabile" anagraficamente, altrimenti nessuno ti vuole».

• **Chi sono i tuoi stilisti preferiti?**

«Rodarte. Anche perché Kate e Laura, le designer del brand, sono mie amiche».

• **Il tuo stile, però, è anche vintage e couture. Da che cosa è influenzato?**

«Dalle cose classiche; è un periodo in cui sono davvero convinta che "less is more". Non mi sentirete mai dire: "Voglio la scarpa di grido o la borsa di quella nuovissima collezione"».

• **Ti manca un sogno sul set?**

«Lavorare in Germania: se potessi scegliere farei Marlene Dietrich in un remake. E lavorerei senza dubbio con Michael Haneke, il regista de *Il nastro bianco*».

• **Un attore con cui vorresti lavorare?**

«Daniel Day-Lewis, senza dubbio. Ma ho tempo, l'ho detto, ho solo 28 anni...».



STILL-LIFE BLUCYAN



Color Riche n.374, L'Oréal Paris (€16,20, in profumeria): intenso e mat.

Rouge Interdit n.50, Givenchy (€26,30, in profumeria): arancione acceso.

Micro-fil Loose Pink Light Powder, Giorgio Armani (€43, in profumeria): cipria in polvere effetto pelle radiosa.

One by One Volum'Express, Maybelline New York (€12,50, in profumeria): mascara volumizzante.

se vuoi fare come lei

SE HAI GIÀ LA PELLE CHIARA...

«Siccome più la carnagione è bianca più è sensibile, do-
vete prima di tutto fare i conti con le aggressioni ester-
ne», dice la dermatologa **Magda Belmontesi**. «Smog
e polveri sottili, infatti, ispessiscono lo strato corneo
rendendo il colorito opaco e grigiastro. La pulizia quo-
tidiana è il primo passo: deve essere accurata ma deli-
cata, altrimenti la pelle si arrossa e si infiamma. Usate
mattina e sera un detergente da risciacquare, che dà an-
che una sferzata di energia al viso, ed evitate lo scrub,
che rischia di irritare la pelle. Preferite una maschera
ossigenante che, in più, dà luminosità al viso. Si fa alla
sera, si tiene in posa 10 minuti, e si elimina con un ba-
tuffolo di cotone».

Si può fare qualcosa per attenuare le lentiggini? «Di
giorno, quando uscite, applicate sempre una crema a
schermo totale: gli Uv, infatti, le rendono più evidenti e
possono fare affiorare le macchioline scure. La sera, in-
vece, applicate localmente un siero schiarente».

«Dato che la vostra pelle è sottile e delicata, anche i

*niente scrub, che arrossa
la pelle. sì, invece, a una
maschera ossigenante.*

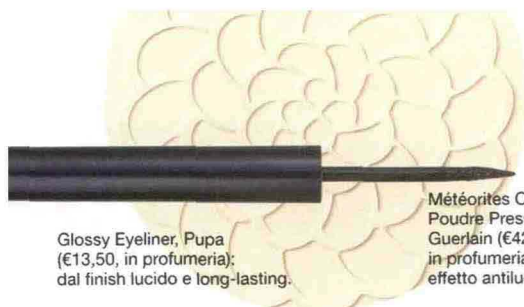
trattamenti quotidiani sono importanti: puntate su cre-
me e sieri che danno energia e rinforzano i tessuti cuta-
nei. E scegliete specialità illuminanti: rivitalizzando il
microcircolo, la superficie cutanea appare fresca e ro-
sea, in una parola, uniforme.

Ma per ottenere l'effetto pelle di porcellana, il vero
atout è il make-up. «Evitate il fondotinta, che tende a
scurire la carnagione», dice Simone Belli, make-up artist
per L'Oréal Paris. «Applicate un primer trasparente, che
fa da base al trucco e lo fissa. Poi, con il correttore bei-
ge chiaro, ritocate occhiaie, lentiggini ed eventuali zo-
ne d'ombra: sfumatelo con il polpastrello per renderlo
invisibile. Completate passando su viso e collo una ci-
pria in polvere dello stesso tono della pelle».

I PRODOTTI CHE PROTEGGONO, ILLUMINANO E RINFORZANO LA PELLE

1. Per eliminare il make-up e pulire a fondo il viso: Mousse Detergente Illuminante, Collistar (€20, in profumeria). 2. Per attenuare l'ispessimento cutaneo: DNAge Luce e Tono Crema Giorno, Nivea Visage (€15,30, al supermercato). 3. Per schermare: Uv Essentiel Soin Protecteur Uv Spf 50, Chanel (€42,50, in profumeria). 4. Per schiarire le macchie: Pigment Regulator, SkinCeuticals (€85, in farmacia). 5. Per idratare e rinforzare la pelle: Siero e Crema Sublime Energy Concentrato E-Pulse Giorno e Idratante Attivatrice Giorno Ip 20, Roc (€59, in farmacia). 6. Per ossigenare e illuminare la pelle: Belle de Jour Maschera al Loto Bianco, Kenzoki (€87, in profumeria).





Glossy Eyeliner, Pupa (€13,50, in profumeria); dal finish lucido e long-lasting.

Météorites Compact Poudre Pressée, Guerlain (€42,90, in profumeria); effetto antilucido.

SE INVECE HAI LA PELLE SCURA...

«Non si può cambiare il fototipo, si sa. Ma, dato che la pelle olivastra è spessa e resistente, si può "lavorare" per renderla più rosea e luminosa», dice la dermatologa **Magda Belmontesi**. «Cominciate con un peeling dermatologico a base di acido mandelico: elimina il primo strato di cute, lasciandone affiorare una nuova, più chiara» (il costo è di circa €150).

«L'esfoliazione continua anche a casa, due volte alla settimana. Fate lo scrub alla sera, così la pelle, assottigliata, non prende luce solare e il colorito non si altera. Spesso la pelle olivastra ha problemi di oleosità. Per opacizzarla e darle un aspetto éclat, fate ogni sera una maschera purificante delicata, da tenere in posa non più di 5 minuti. Dopo, eliminate i residui con il tonico».

Quali sono i trattamenti quotidiani più indicati? «Di giorno, puntate su cosmetici illuminanti. La sera, invece, applicate una crema schiarente ad azione intensiva».

Schiarite la pelle anche se vi truccate nel modo giusto. «Applicate un fondotinta di un tono più chiaro della carnagione e coprite le zone d'ombra con il correttore beige», dice Olivier Echaudemaison, direttore creativo make-up Guerlain. «Terminate con una cipria compatta rosata, che fa anche effetto mat».

Il make-up giusto



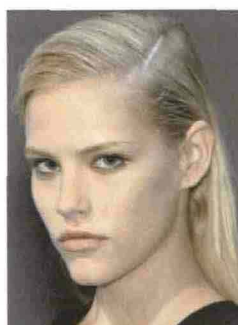
FOCUS SULLO SGUARDO

Pelle trasparente, labbra chiare e naturali: gli occhi sono in risalto con eyeliner e mascara in total black.



LABBRA SCARLATTE

Un dettaglio per un look sofisticato: incarnato lunare e rossetto scurissimo, rigorosamente mat.



EFFETTO NUDE

Se la pelle chiara è appena dorata, il trucco è minimal: gloss sulle labbra e, per le ciglia, un velo di mascara.



A TINTE FORTI

Un mix di contrasti che dà molta personalità: viso di porcellana, rossetto arancione e smoky eyes effetto strong.

I PRODOTTI CHE ASSOTTIGLIANO, SCHIARISCONO E RENDONO RADIOSO IL COLORITO

1. Per rendere uniforme il colorito: White Lucency Clarifying Cleansing Foam, Shiseido (€32, in profumeria). 2. Per distendere il viso: Capture Totale Soins Finition Lumière Multi-Perfection, Dior (€138,18, in profumeria). 3. Per idratare e dare luce: Hydra Sparkling Serum Haute Hydratation Lumière Éclair, Givenchy (€53,50, in profumeria). 4. Per un'esfoliazione delicata: Sensai Silk Peeling Mask, Kanebo (€65, in profumeria). 5. Per schiarire le macchie: Even Better Clinical, Clinique (€64,90, in profumeria). 6. Per opacizzare la pelle: Maschera Aromatica Purificante, Sanoflore (€12,50, in farmacia). 7. Per rivitalizzare e dare luce: Capital Lumière Nuit, Clarins (€85, in profumeria).

